



Schriftliche Anfrage

des Abgeordneten **Dr. Christoph Rabenstein SPD**
vom 10.05.2016

Fördermöglichkeiten bei Sanierungen von kulturellen Einrichtungen

Die Bayreuther Stadthalle mit dem Großen und Kleinen Haus soll in naher Zukunft als Tagungs-, Kongress- und Theaterstätte generalsaniert werden. Die geschätzten Kosten für dieses Vorhaben belaufen sich auf rund 54 Millionen Euro. Die zu erwartenden Zuschüsse stehen dabei noch nicht endgültig fest.

Ich frage die Staatsregierung:

1. a) Welche vergleichbaren Kultureinrichtungen wurden in den vergangenen zehn Jahren in Bayern errichtet oder saniert?
b) Wie hoch waren die Gesamtkosten?
c) Wie hoch waren die entsprechenden Zuschüsse, die die Kommunen für die Maßnahmen erhalten haben?
2. a) Welche Zuschüsse zu den Kultureinrichtungen kamen direkt vom Freistaat (bitte aufgeschlüsselt nach den verschiedenen Zuschussarten)?
b) Welche Zuschüsse sind über EU-Förderprogramme zur Verfügung gestellt worden (bitte aufgeschlüsselt nach den verschiedenen Zuschussarten)?
3. a) Wie hoch sind die geplanten Kosten für die Sanierung der Kultureinrichtung Theater Augsburg?
b) Welche Zuschüsse sind bereits vom Freistaat zugesagt worden?
4. Wie wurde die Sanierung des Prinzregententheaters in München bezuschusst, das eine Kultureinrichtung ohne eigenes Ensemble, aber seit 1993 Heimat der Bayerischen Theaterakademie ist?
5. a) Wie konkret sind die Pläne zur Errichtung einer neuen Konzerthalle in München?
b) Wie hoch sind die geschätzten Kosten?
c) Wie hoch sind die entsprechenden zu erwartenden Zuschüsse?
6. a) Sind bereits Zuschüsse vom Freistaat Bayern für die Sanierung der Bayreuther Stadthalle vorgesehen?
b) Wenn ja, in welcher Höhe werden sich diese voraussichtlich belaufen?

Antwort

des Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst
vom 20.06.2016

1. a) Welche vergleichbaren Kultureinrichtungen wurden in den vergangenen zehn Jahren in Bayern errichtet oder saniert?
b) Wie hoch waren die Gesamtkosten?
c) Wie hoch waren die entsprechenden Zuschüsse, die die Kommunen für die Maßnahmen erhalten haben?
2. a) Welche Zuschüsse zu den Kultureinrichtungen kamen direkt vom Freistaat (bitte aufgeschlüsselt nach den verschiedenen Zuschussarten)?

Eine Fördermöglichkeit des Staatsministeriums für Bildung und Kultus, Wissenschaft und Kunst für kommunale multifunktionale Kulturzentren aus dem Kulturfonds Bayern (Kap. 15 05 TG 70) wurde erst mit Beschluss des Ministerrats vom 20.02.2013 mit Gültigkeit ab dem Jahr 2014 geschaffen. Gefördert werden können Räumlichkeiten, die überwiegend der Durchführung von Veranstaltungen aus den Bereichen Musik, Literatur, Heimatpflege, darstellende und bildende Kunst dienen. Die Förderung beschränkt sich dabei auf Kommunen, die im Bericht „Aufbruch Bayern – Aktionsplan demographischer Wandel“ als Raum mit besonderem Handlungsbedarf definiert wurden. Die vormalige Förderung von Mehrzweckhallen, Stadthallen, Kongress- und Tagungszentren nach Art. 10 FAG wurde 1995 eingestellt.

Zur Zahl der in den vergangenen zehn Jahren in Bayern errichteten oder sanierten Kultureinrichtungen, die mit der Stadthalle Bayreuth vergleichbar sind, liegen keine Informationen vor. Soweit bekannt, wurden aus Mitteln des Freistaats Bayern folgende vergleichbare Einrichtungen gefördert:

- der Kreiskulturraum Kronach,
- das Konzerthaus Blaibach und
- das Kunsthaus Waldsassen.

Die Gesamtkosten für den Kreiskulturraum Kronach belaufen sich lt. Antragsunterlagen auf 5.607.000 €. Hierfür wurden aus dem Kulturfonds Bayern bisher Zuschüsse in Höhe von 1.416.000 € und aus der Städtebauförderung des Staatsministeriums des Innern, für Bau und Verkehr Zuschüsse in Höhe von 1.254.000 € gewährt.

Die Gesamtkosten für das Konzerthaus Blaibach beliefen sich auf 2.256.173 €. Hierfür wurden aus dem Kulturfonds Bayern Zuschüsse in Höhe von 400.000 € gewährt.

Die Gesamtkosten für das Kunsthaus Waldsassen belaufen sich auf 750.000 €. Der Kulturfonds Bayern gewährt hierzu einen Zuschuss in Höhe von 100.000 €; zusätzlich erfolgt aus der Städtebauförderung des Staatsministeriums des Innern, für Bau und Verkehr eine Förderung in Höhe von 480.000 €.

b) Welche Zuschüsse sind über EU-Förderprogramme zur Verfügung gestellt worden (bitte aufgeschlüsselt nach den verschiedenen Zuschussarten)?

Für die genannten drei Einrichtungen wurden keine Zuschüsse aus EU-Förderprogrammen gewährt.

3. a) Wie hoch sind die geplanten Kosten für die Sanierung der Kultureinrichtung Theater Augsburg?

b) Welche Zuschüsse sind bereits vom Freistaat zugesagt worden?

Die aktuell bekannten Gesamtkosten der Sanierung belaufen sich auf 189 Mio. €. Der Freistaat Bayern hat auf dieser Kostenbasis einen staatlichen Zuschuss in Höhe von 107 Mio. € in Aussicht gestellt.

4. Wie wurde die Sanierung des Prinzregententheaters in München bezuschusst, das eine Kultureinrichtung ohne eigenes Ensemble, aber seit 1993 Heimat der Bayerischen Theaterakademie ist?

Beim Prinzregententheater handelt es sich um eine Liegenschaft des Freistaates Bayern. Der Freistaat gewährt deshalb dort keine Zuschüsse, sondern trägt die vollen Kosten für sämtliche Baumaßnahmen.

In den letzten 10 Jahren wurden für kleine Neu-, Um- und Erweiterungsbaumaßnahmen insgesamt 6.710.000 € ausgegeben.

Von 1996 bis 2002 wurden außerdem für die große Baumaßnahme „Weiterer Ausbau des Prinzregententheaters für Zwecke der Theaterakademie“ insgesamt 14.630.738,30 € verausgabt. Seit 2003 wurden für das Prinzregententheater keine großen Baumaßnahmen mehr durchgeführt.

5. a) Wie konkret sind die Pläne zur Errichtung einer neuen Konzerthalle in München?

Der aktuelle Stand der Planungen zur Errichtung eines neuen Konzertsaals in München wurde dem Bayerischen Landtag zuletzt mit Abschlussbericht vom 7. Juni 2016 (KMS Nr. XI.5 – K 1508 – 12b.65719) mitgeteilt. Seither wurden die in diesem Bericht genannten Entwicklungen (v. a. Erstellung des Raum- und Funktionsprogramms, Erarbeitung eines Betriebskonzepts, Verhandlungen mit dem Grundstückseigentümer, Gespräche mit dem Bayerischem Rundfunk und dem Konzertsaalverein) weiter vorangetrieben.

b) Wie hoch sind die geschätzten Kosten?

Der aktuelle Stand der Planungen lässt eine ausreichend fundierte Schätzung der Baukosten noch nicht zu.

c) Wie hoch sind die entsprechenden zu erwartenden Zuschüsse?

Derzeit werden sowohl hinsichtlich einer finanziellen Beteiligung des Bayerischen Rundfunks als auch hinsichtlich eines bürgerschaftlichen Engagements Gespräche geführt. Erwartet werden substantielle Beiträge, die jedoch aufgrund des gegenwärtigen Verhandlungsstandes noch nicht beziffert werden können.

6. a) Sind bereits Zuschüsse vom Freistaat Bayern für die Sanierung der Bayreuther Stadthalle vorgesehen?

b) Wenn ja, in welcher Höhe werden sich diese voraussichtlich belaufen?

Für die Stadthalle Bayreuth gibt es aktuell weder einen konkreten Kulturfonds-Förderantrag noch eine belastbare Kostenunterlage. Ob und ggf. in welcher Höhe eine Förderung des Freistaats Bayern für die Stadthalle Bayreuth infrage kommt, ist derzeit noch nicht absehbar.